

תוכן עניינים

גד קינר קיסינגר, פתחון פה ליוצרות	3
דרור הררי וגילית קרול, דבר העורכים: יוצרות בתיאטרון הישראלי	5
יונת רוטמן, להרכיב את הפאזל מחדש: סיפורה של דניה לוין	10
שרית קופמן-שמחון, זהויות מצטלבות: יוצרות אתיופיות בתיאטרון הפרינג' הישראלי	22
נטלי מסיקה, חביבה מסיכה: דיווה לבנטינית בין שני עולמות	33
יעל פיילר, האימא של המחזאיות	41
טל בן צבי, "עול העדות": דמותה של זלמה גרינוולד ביצירתה של סמדר יערון	52
סמדר פלק-פרץ, רשתות נשים כמרחבי כוח במחזה: "זאקופנה שלי" מאת אורי אגוז	67
שרה מורלי, סדר משלהן: מבט מגדרי על ייצוג ליל הסדר במחזאות הישראלית	77
אוריין ויאיר ליפשיץ, "יום אחד אהיה... אני לא יודעת מה אהיה": מטמורפוזות בהצגתה של אוריין ליפשיץ "הטפיל המאושר וכל השאר"	89
הנפשות הפועלות	100